



SURAT TUGAS

No.: 638/AU.00.02/Usakti/FTSP-DEKAN/IX/2023

Dalam rangka penyelenggaraan Mata kuliah Tugas Akhir semester Gasal 2023/2024, kami menugaskan Saudara :

Nama : Dedes Nur Gandarum, Prof. Dr. Ing. Ir. MSA
Jabatan : Pembimbing Utama

Untuk melaksanakan Pembimbingan Mata kuliah Tugas Akhir kepada mahasiswa :

052001900011 Annisa Zahira Isma
052001900016 Athaya Azzahra Nabila
052001900072 Muhammad Dzaky Rizq Zayyan
052002000044 Tazkia Aulia Sholihah

Dengan uraian tugas dan kewajiban sebagai berikut

- Bertanggungjawab terhadap proses penyelesaian Tugas Akhir mahasiswa bimbingannya baik secara substansial maupun teknis (proses)
- Secara teratur dan berkesinambungan membimbing peserta didik untuk menyelesaikan karya Tugas Akhir berupa pengembangan rancangan Arsitektur dan laporan karya rancangan Tugas Akhir.
- Melakukan evaluasi kemajuan peserta didik yang dibimbing
- Melakukan bimbingan agar peserta didik dapat menyelesaikan studi tepat waktu
- Melaksanakan Sidang Evaluasi Awal dan Sidang Evaluasi Akhir sesuai dengan jadwal dan tata cara yang telah ditetapkan
- Melakukan koordinasi materi bimbingan dengan Pembimbing Pendamping serta mengkoordinasikan teknis – administratif pelaksanaan pembimbingan dengan administrasi jurusan
- Bertanggung jawab terhadap dan mensahkan keaslian karya Tugas Akhir mahasiswa bimbingannya dengan menandatangani lembar karya/gambar dan laporan rancangan Tugas Akhir sebagai syarat kelayakan untuk disidangkan

Kepada Saudara diminta untuk melaksanakan tugas tersebut dengan sebaik-baiknya.

Jakarta, 26 September 2023

Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan
Dekan



Tembusan Yth.:

1. Dekan FTSP
2. Wakil Dekan I
3. Wakil Dekan II
4. Dosen bersangkutan
5. Arsip

LEMBAR ASISTENSI PROYEK ARSITEKTUR AKHIR

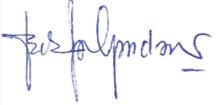
Semester genap, tahun akademik 2023 – 2024

Nama : Tazkia Aulia Sholihah
NIM : 052002000044
Judul PAA : Perancangan Landmark Cultural Center dengan Pendekatan Eco Cultural di Labuan Bajo
Pembimbing Utama : Prof. Dr. Ing. Ir. Dedes Nur Gandarum, MSA Pembimbing
Pendamping : Ir. Endhi I Purnomo, MSA

Tanggal	Catatan Asistensi	Paraf
14/09/2023	<p>Kegiatan : Pengantar Tugas Akhir</p> <p>Revisi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ouput berupa laporan perancangan, publikasi ilmiah, dan model perancangan - Publikasi buat 1 topik, eksplor dengan kajian preseden diperbanyak, publikasi tdk boleh seluruh laporan perancangan dimasukkan - Laporan perancangan itu harus terkait semua benang merahnya, kriteria perancangan dilengkapi sambil mendesain - UTS : sudah ada block plan site plan struktur denah tampak potongan, mep, pokoknya yg di catherine itu harus sudah terdesign, search <i>diagramatic model building structure</i> - Seminggu sebelum uas udah kumpulin - Jadwal target cantumin dalam logbook : <div data-bbox="388 1329 1062 1709" style="text-align: center; border: 1px solid #ccc; padding: 10px;"> <p>TIMELINE TUGAS AKHIR</p>  <p>1 OKTOBER 2023 Konsep Perancangan</p> <p>5 OKTOBER 2023 Blockplan</p> <p>8 OKTOBER 2023 Siteplan</p> <p>10 OKTOBER 2023 GFP & Denah</p> <p>12 OKTOBER 2023 Tampak Potongan</p> <p>16 OKTOBER 2023, 14.00 PM Pengumpulan</p> <p>18 - 19 OKTOBER 2023 Sidang UTS TA</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Sebelum menggambar blok plan tulis kriteria perancangan blok plan, di tabel disebelah gambar - sebutin kriteria perancangannya dulu baru realisasinya <p>Pertemuan Berikutnya :</p>	 <p>Dedes Nur Gandarum</p>

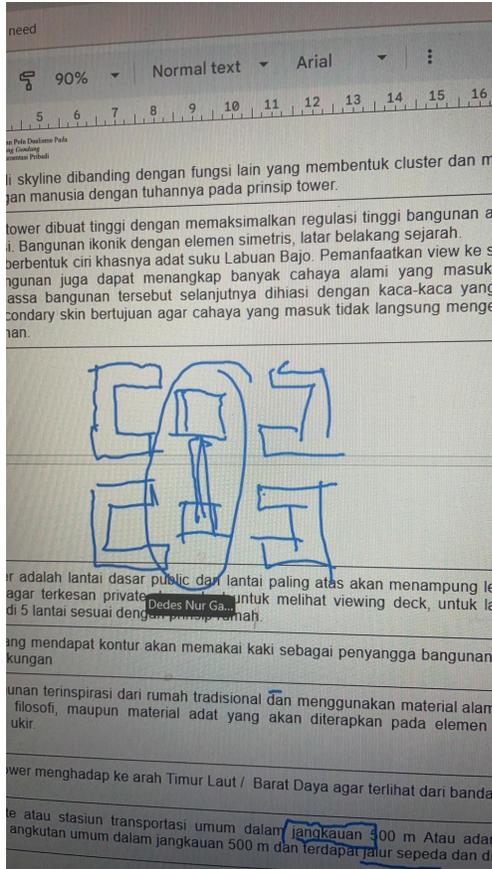
LEMBAR ASISTENSI PROYEK ARSITEKTUR AKHIR

Semester genap, tahun akademik 2023 – 2024

		
<p>11/10/2023</p>	<p>Kegiatan : Revisi Blockplan</p> <p>Revisi :</p> <ul style="list-style-type: none"> - rancangan skematik harus sudah terukur - gambar kerja pakai cad, Lihat fasilitas masterplan - radius 400 meter 800 meter hubungan bangunan dengan kawasan di sekitarnya aja - Aspek Building massing and form kawasan bukan bangunan sendiri - Lihat sumbu sumbu historis yg harus diikuti - tata massa terhadap konteks disekitarnya - blok plan kawasan dan konsep kawasan secara keseluruhan dan massa bgmn merespon asawan dengan sumbu2 penting atau harus nyambung ke bagian mana - massa bangunan orientasi seperti apa keluaranya di blok plan - Buat potongan kawasan - sumbu kawasan bagaimana, butuh kriteria yang mengarahkan kepada massa - dalam blok plan adat suku labuan bajo, ciri khas labuan bajo seperti apa di massing and form block plan - Buat denah tampak potongan blockplan - Hubungan bangunan dengan sekitarnya - hubungan sirkulasi dan open space di kawasan ini - massa-massa yang dirancang untuk menciptakan unity 	 <p>Dedes Nur Gandarum</p>

LEMBAR ASISTENSI PROYEK ARSITEKTUR AKHIR

Semester genap, tahun akademik 2023 – 2024



-
- sumbu tarik dr kepercayaan orang situ, kalo tidak ada sumbu yg terbentuk dari lingkungan fisik
- kawasan permukiman arah gridnya kmn
- Tarik sumbu kemana dan lihat dari kontur

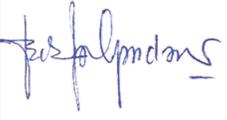
LEMBAR ASISTENSI PROYEK ARSITEKTUR AKHIR

Semester genap, tahun akademik 2023 – 2024

19/10/2023	<p>Sidang Awal</p> <ul style="list-style-type: none">- Persyaratan Landmark, Iconic, Unity? > skala ruang x masa- Site service = TPA, Gardu listrik/genset, Rumah Pompa, Loading Unloading Dock, pengolahan limbah- Pengolahan ruang luar x kontur (cut n fill)- Topografi menentukan gubahan massa?- Cut n Fill untuk Bangunan dan parkir- Bentuk massa yang urang jelas > bentuk dasar geometricnya = argumentasinya apa, unity massa bangunan, struktur?- Arsitektur tradisional Bajo yang diterapkan apa saja? (tata ruang, bentuk, makna)- Gambar Kawasan!!!- Angka2 kontur untuk menunjukkan ketinggian (Bukit/lembah)- Auditorium (layout tribun penonton)- Gambar potongan yang benar- Gambar teknik harus sesuai standar- Akses tempat parkir ke bangunan?	 Dedes Nur Gandarum
------------	--	---

LEMBAR ASISTENSI PROYEK ARSITEKTUR AKHIR

Semester genap, tahun akademik 2023 – 2024

<p>01/11/2023</p>	<p>Revisi Kriteria Block Plan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Blok secara blok plan - memutuskan sumbunya kesana dasarnya apa - kertas yg benar untuk gambar - massa itu orientasi kemana ga ada makannya belum bisa gambar apa2 cuman nentuin gubahan - elemen tuhan dan harmoni elemen apa - tata ruang labuan bajo maka elemen filosofi tuhan yang mana - kriteria penting supaya ga diombang ambing kan - titik tertinggi belum tentu di tengah - dan filosofi tuhan atau harmoni itu elemen apa? elemen yg setara dengan pendopo kah? - gaada tower drmn, landmark bisa ruang terbuka = skyline - syarat iconic apa, tower itu argumentasi nya gmn = skyline - landmark penting ga fungsinya kalo dia iconic? - gausah sebut itu kalo gada bentuk arsitekturnya - pembagian zonanya pola ruang seperti apa - pola ruang dengan pola bangunan - karakteristik HARUS ADA GAMBAR - Apakah yg namanya iconic 33nya? kalo cuman 1 yg mana - yg paling penting miska bale dalam fungsinya apa - fungsi utuh saling mendukung secara keseluruhan - diletakkan tinggi dibagi menjadi 3 fungsi - pembagian denah polanya gmn yg di labuan bajo dikocokin - 3 nya kayak gmn yg gede gmn yg kecil gmn - baru zoning itu belum massa - fungsi yg mana pantes jd tower = museum - bangunan semua jd satu yg tengah tinggi kan bisa aja - sumbu pengaturan berdasarkan kondisi site - iconic : satu bangunan yg sederhana yg dikenal - tower public, tower paling public - harmoni dengan alam berarti melihat konturnya - apa saja yg dipakai tradisionalnya? - gambar apanya denahnya tampaknya dindingnya gmn pembagian ruangnya. gambar di kriteria - digambar dikit2 dulu - cut n fill nya tata ruang luar seperti apa 	 <p>Dedes Nur Gandarum</p>
-------------------	--	---

LEMBAR ASISTENSI PROYEK ARSITEKTUR AKHIR

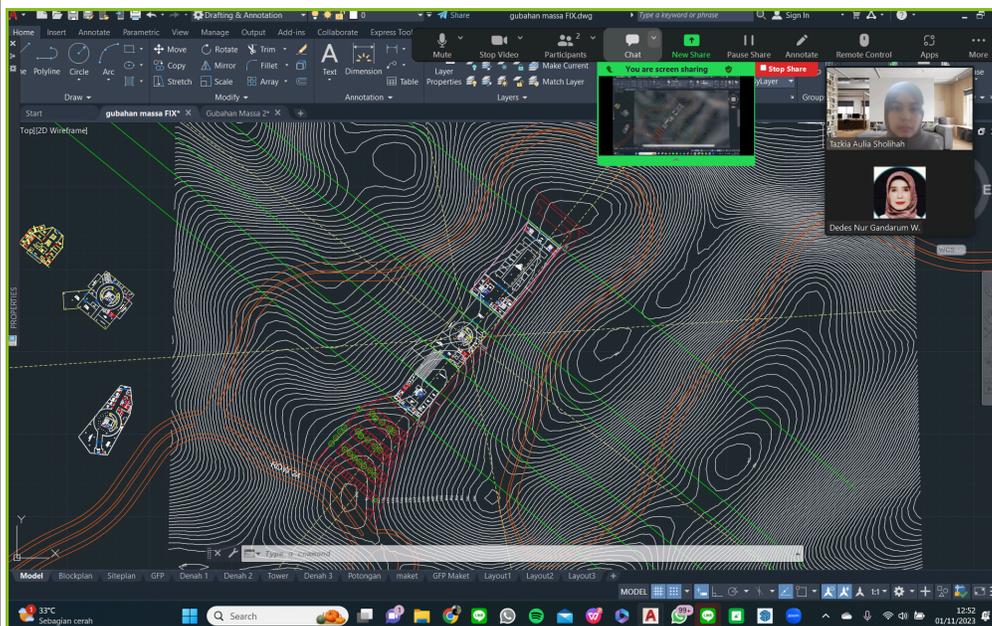
Semester genap, tahun akademik 2023 – 2024

- terowongan jembatan gt2 buat dr parkir
- harus pake shuttle atau apa pas parkir
- sampe gubahan massa harus baca
- ada vistanya di tower
- pola parkir ngikutin kontur
- site service gmn
- kalo denah konturnya gaada
- buang kontur dr 2 meter
- jalanan harus dapat datar
- ada turap dan jurang
- jurang seberapa tingginya
- kurangi jumlah garisnya tiap 2 meter
- buat massa yg kompak dulu ditaro
- hirarki sirkulasi dan hirarki zoning dikenali
- gubahan massa2 yg bagus dengan pola denah
- disesuaikan fungsinya abis itu
- atas teras bawahnya apa
- denah dan tampak satu kesatuan
- mikirin tampak juga pas buat denah

PUBLIM =

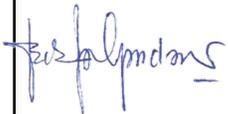
- literatur review gmn penerapan idealized concept of place di berbagai preseden pada bangunan
- public building dimana
- nilai2 nya gimana, dan ambil kesimpulan
- sistematik preseden review atau literatur review
- yang menyimpulkan berbagai macam penelitian dr berbagai macam keberlanjutan
- hasil akhir penelitian itu literatur dan preseden bagaimana realisasi konsep2 tujuan keberlanjutan dengan lingkungan dan budaya sekitar
- jurnal ini pendekatan seperti ini
- preseden ini pendekatan seperti
- 3 tipe pendekatan ciri2 seperti ini
- sampai informasi berulang
- kasus 1 penerapan begini sampe detail pelajari
- minimal 10

- gambar ulang
- disederhanakan gambarnya
- ga boleh copy paste harus di edit
- scopus
- sinta 3 minimal
- template 1 jurnal yg mau dituju
- mengapa itu mengapa penting nya mengkaji itu ceritain pendekatan eco cultural manfaat apa prinsip apa
- perlu mendapatkan kriteria perancangan y gterkait dengan tujuan idealized of place
- keberlanjutan kultur dan lingkungan
- pertanyaan : 1. bgmana prinsip2 perencanaan dgn pendekatan eco coulturn
- variabelnya : sustainable apa aja
- variabel itu yg akan diliat dr preseden
- metodologi : liraturat review dna preseden review
- satu bacaan ngasilin prinsip apa
- pada preseden itu prinsipnya apa
- temain
- pendekatan ini prinsipnya seperti ini
- menggali prinsip2 pendekatan dalam perancangan arsitektur



LEMBAR ASISTENSI PROYEK ARSITEKTUR AKHIR

Semester genap, tahun akademik 2023 – 2024

<p>23/11/2023</p>	<ul style="list-style-type: none"> - gubahan pola kampung itu kawasan terdiri banyak massa dan fungsi - pola kampung batas luar pihak luar dan pihak dalam dan bangunan itu masuk ke bangunan yang mana - dalam satu kawasan itu konsepnya apa - beda bangunan 1 dan 5 apa peranan paling penting siapa dan analisisnya satu kawasan itu - dicek dulu bangunan kawasan itu di mana - konsepin kawasan gmn? cek pihak luar itu fungsinya apa pihak dalam itu fungsinya apa ditengah itu fungsinya apa dan kawasan itu dikonsepskan dulu - bangunan pihak luar karakteristiknya seperti apa atau bangunan pihak dalam karakteristiknya seperti apa - bisa aja satu kawasan pihak dalem - tempat pertemuan antara pihak luar dan dalem gmn - gada keterkaitan antara gubahan samaa dengan yg lain - apa yg bisa dipelajari dari pola block plan? - masuk pola kmpung tadi mana yg pihak luar dan dalem dan pertemuan? - warna ungu merah apa itu artinya - penerapan pola kampung tidak sama dgn penerapan pola bangunan - pola hunin itu kawasan - bangunan kamu apakah hirarki paling atas? - kawasna yg mencerminkn hirarki2 kosmologi gmn? - yg pantes fungsi hirarkir kedua fungsi gmn pihak luar dan dalem - kosmologi tertinggi apakah yg kuning? - analisis dr semua fungsi yang ada dan gambar persis sama yg masterplan - analisis pihak luar apa pihak dalam apa - pantesnya sebagai apa - 	 <p>Dedes Nur Gandarum</p>



-
- sebagai peralihan
- fungsi peralihan itu apa
- kosmologi itu di dalam itu hirarki tertinggi dalam kosmologi siapa
- liat secara fungsi dan simbolis
- pusat pertemuan itu luar dalam bisa pintu gerbang lapangan terbuka
- ruang terbuka hijau pada pengunjung di block plan
- aktivitas pengunjung apa
- sebagai ruang pertemuan sebagai aktivitas pengunjungnya apa
- aktivitas pengunjung berarti rth aktivitasnya apa saja
- daerah sakral aktivitas pengunjungnya akan beda
- aktivitas rth sesuai fungsi bangunan
- yg hijau itu hutan alam untuk resapan kaitkan dengan hirarki fungsi di atasnya
- SPATIAL QUALITY : mana mana ruang secara relatif lebih penting secara fungsi
- mana ruang2 paling penting secara fungsional
- secara simbolis menata ruang
- spatial quality fungsi paling penting sebagai simbol
- denah paling penting secara simbol
- fungsi utama dan penunjang

LEMBAR ASISTENSI PROYEK ARSITEKTUR AKHIR

Semester genap, tahun akademik 2023 – 2024

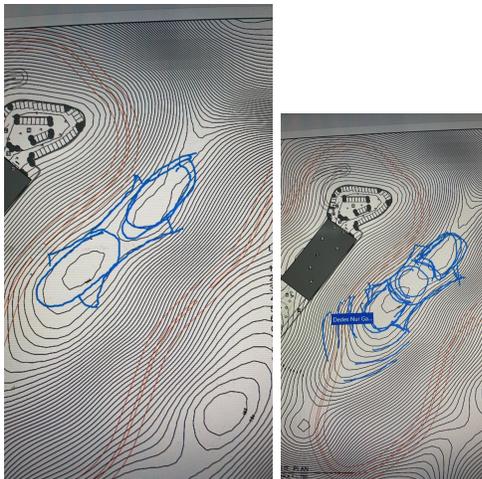
- bangunan terpisah oleh apa dan

dipisahkan oleh apa

- jaraknya berupa ruang terbuka hijau
- jaraknya ruang terbuka hijau lagi
- bentuk fisik yg sifatnya menjadi penghubung menjadi perangkul
- bentuk yg menyatukan luar dan dalam bagaimana
- pola kampung titik tengahnya dmn

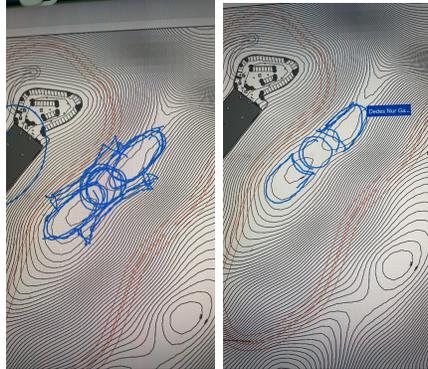


- Pantesnya hirarki apa dan cari
- pola bangunan beda di block plan
- pola di luar harus sama dgn pola massa
- bentuknya tidak menyatu
- pola parkir harus menyatukan dengan pola bangunan

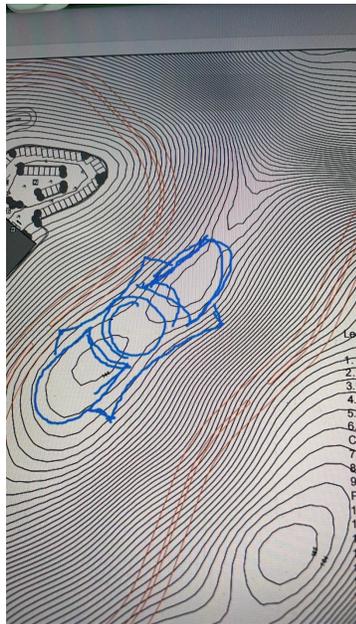


LEMBAR ASISTENSI PROYEK ARSITEKTUR AKHIR

Semester genap, tahun akademik 2023 – 2024



-



-

- memperkuat building parkir
- aturan sumbu balance tetap
- potensi apa teras kemana



-

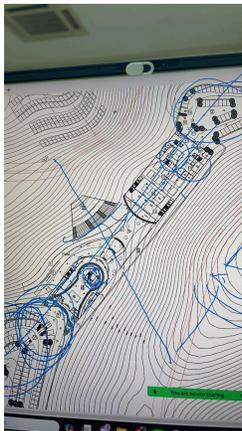
LEMBAR ASISTENSI PROYEK ARSITEKTUR AKHIR

Semester genap, tahun akademik 2023 – 2024

- gada site development
- pola hubungan sirkulasi seperti apa
- hubungan gubahan massa



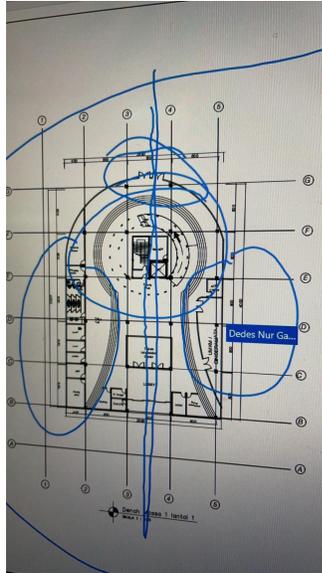
- kontur masih dalam bangunan
- pola denah diubah
- balance irama estetika
- hirarki pertama diluar dan di dalam
- parkir di depan?
- parkir kalo perlu disembunyikan
-
- sumbu tidak terikat



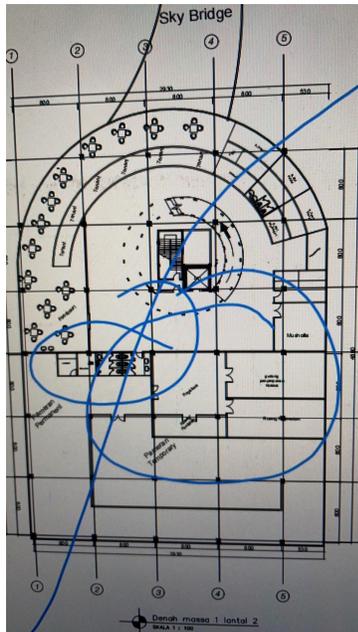
LEMBAR ASISTENSI PROYEK ARSITEKTUR AKHIR

Semester genap, tahun akademik 2023 – 2024

- lantai mana di denah



-
- lift tidak di tengah2
- ruang dalem ruang gmn



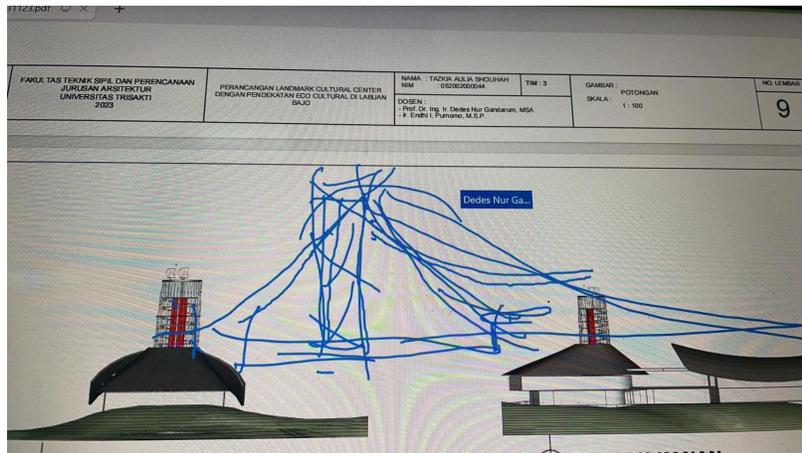
-
- pertemuan sistem grid dan radial
- tangga darurat cuman 1?
- ruang di dalam ruang
- lantai atas ada wc di atas
- tribun jg ada jalan2nya di tengah lg

LEMBAR ASISTENSI PROYEK ARSITEKTUR AKHIR

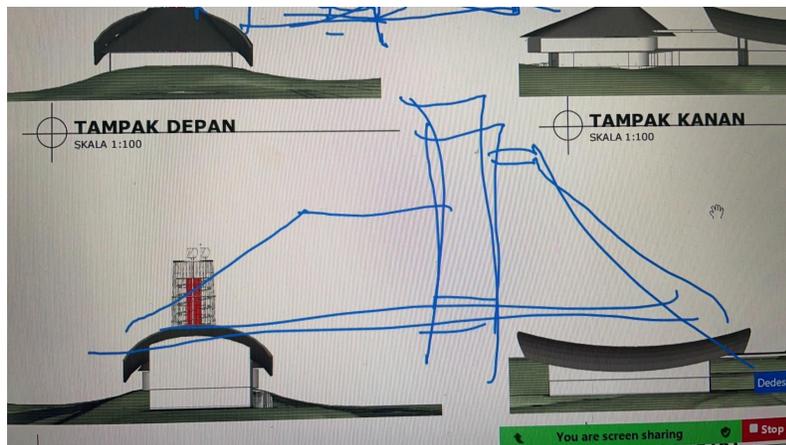
Semester genap, tahun akademik 2023 – 2024

- kenapa corenya kotak

- struktur gimana radial dan kotak
- ramp segitu tingginya?
- tower fungsinya untuk apa?
- desain tower gmn dan di setiap lantai apa
- cari potongan yg tribunnya bawahnya ada fungsi
- cari gambar potongan
- tanahnya terpotong
- Kuatkan di blockplan
- Keatas yg sakral ternyata cuman buat viewing deck??? kaitkan dengan nilai2 tadi
- denah secara hirarki ruang bagaimana tradisional
- sumbu, kanan kiri harus seperti apa
- Secara keseluruhan mau berbentuk apa
- konsep tenda misal atau secara keseluruhan seperti apa



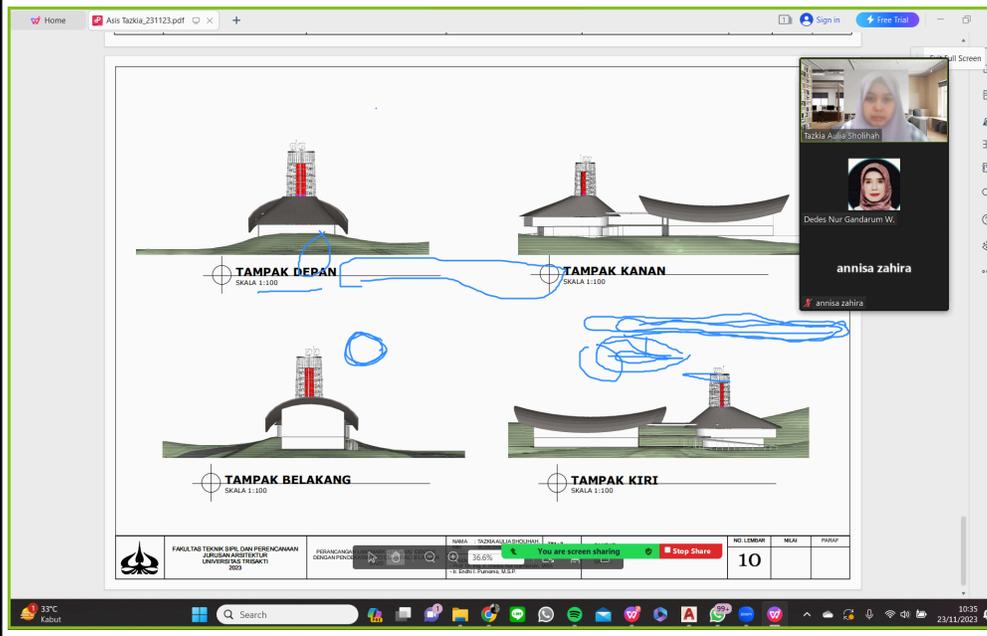
- kesatuan bentuknya jelas



LEMBAR ASISTENSI PROYEK ARSITEKTUR AKHIR

Semester genap, tahun akademik 2023 – 2024

- sumbu harus di tengah pas
- sumbu hirarki
- sumbu artinya apa?
- site service : parkir loading TPA/TPS, plumbing, gardu, pompa recycle grey water gmn, gardu genset mep ahu
- green wajib

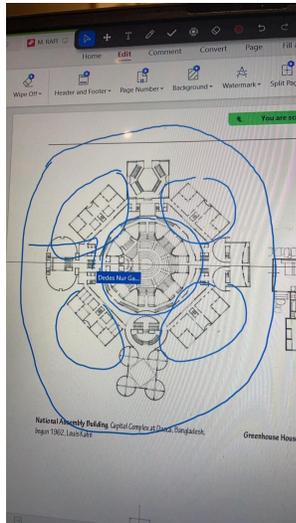


The screenshot displays a Zoom meeting window with a screen share of architectural drawings. The drawings include four elevations: TAMPAK DEPAN (Front View), TAMPAK KANAN (Right View), TAMPAK BELAKANG (Back View), and TAMPAK KIRI (Left View), all at a scale of 1:100. Blue annotations are present on the drawings. A video call interface is visible on the right side of the screen, showing participants: Tazkia Aulia Sholihah, Dedes Nur Gandarum W., and annisa zahira. The bottom of the screen shows a Windows taskbar with the date 23/11/2023 and time 18:35.

NO	LEMBAR	REVISI	PARAF
	10		

02/12/23

- posisi gubahan massa sama amphiteater tdk unite
- site plan semua sampai tetep batas dirancang
- posisi kolom tidak sesuai dengan modulnya
- kalau membuat bentuk yang aneh2 gmn setrukturnya
- kontur belum diolah sama sekali sehingga denah nanti ada kaitan dengan kontur
- denah bergantung pada kontur!!!!
- pelajari hukum dibuku dan terapkan
- Hukum terapkan persis
- gabungkan antara 2 hukum bagaimana
- Ruangn beda2 besarannya
- Pols massa dengan tata ruang terkait



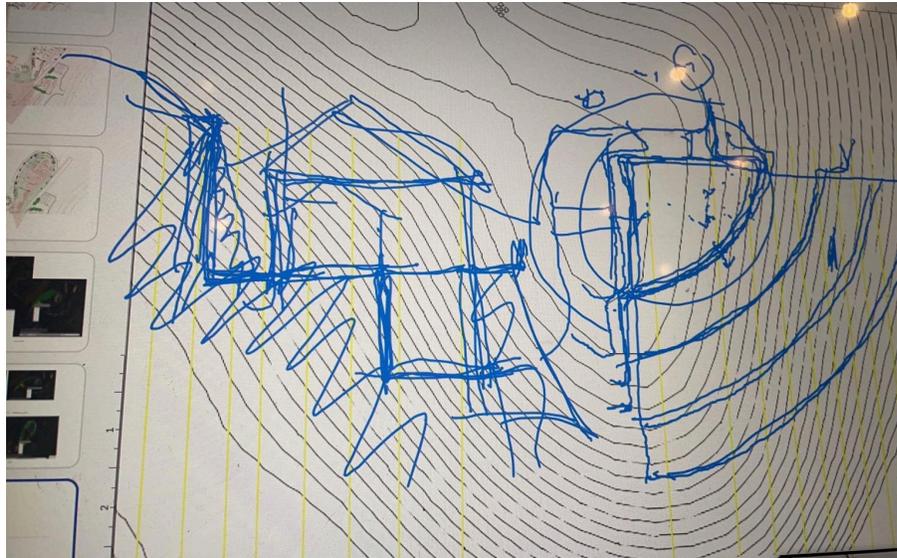
- mengikat luar dalam yg mana
- berfungsi sebagai gerbang gimana
- intrusi pertemuan luar dan dalam dimana
- luar dan dalam bertemu bagaimana
- Tata ruang pertemuan tata ruang luar dalam dimana
- tata ruang mencerminkan culture dmn
- pola denah tradisional hirarki
- kurangi garis konturnya setiap 2 meter



Dedes Nur Gandarum

LEMBAR ASISTENSI PROYEK ARSITEKTUR AKHIR

Semester genap, tahun akademik 2023 – 2024



-
- turap agak miring
- 15 meter naik 1 meter jalan
- konsep rumah daerah setempat
- konsep blockplan
- tidak tecermin di denah kamu
- pola bangunan tradisionalnya tata ruangnya tidak ada semua



UNIVERSITAS TRISAKTI
PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK SIPIL DAN PERENCANAAN

Kampus A – Jl. Kyai Tapa No. 1 – Grogol – Jakarta Barat 11440 - Indonesia

Telp. : +62-21-5663232 (hunting)

E-mail : prodiss1ars.ftsp@trisakti.ac.id

Fax : +62-21-5684643

Website : <https://arsitektur.ftsp.trisakti.ac.id/>

Nomor : 413/AK.04.11/Ars.-Usakti/XII/2023
Perihal : Sidang Ujian Tugas Akhir Semester Gasal 2023-2024
Lampiran : Jadwal Sidang

Kepada Yth.,

Agus Saladin,Dr.Ir.MA

Nurhikmah Budi H.,Dr.Ir.MT

Lucia Helly P.,Dr.Ir.MT

Rita Walaretina,Ir.MSA

Rizki F.Madina,ST.MT

Mohammad Ischak,Dr.Ir.MT

Etty R. Kridarso,Dr.Ir.MT

M.I. Ririk W.,Dr.ST.MT

Lili Kusumawati,Dr.Ir.MT

Punto Wijayanto,STMT

Dedes N.G.,Prof.Dr.Ing.Ir.MSA

Popi Puspitasari,Dr.Ir.MT

Oka S.P.,Dr.Ing.Ir.MM.MSc

Khotijah Lahji,Ir.MT

Endhi Ibhindar P.,Ir.MSP

A. Hadi Prabowo,Dr.Ir.MT

Inavonna,Dr.Ir.MT

M. Bambang S.,Dr.Ir.MT

Tulus Widiarso,Dr.Ir.MT

Sri Tundono,Ir.MT

Dwi Rosnarti,Ir.MT

Pembimbing Utama/Pembimbing Pendamping/Penguji
Tugas Akhir Semester Gasal 2023-2024
Jurusan Arsitektur – FTSP
Universitas Trisakti
J A K A R T A

Dengan hormat,

Dengan ini kami mengundang Saudara untuk hadir dan menguji hasil Pengembangan Rancangan dari mahasiswa peserta Tugas Akhir semester GASAL 2023-2024 yang akan diselenggarakan pada :

Hari	Tanggal	waktu	Tim	Tempat
Kamis	04 Januari 2024	08.30 s/d selesai	1,2,3,4	Gedung C, lantai 9
Jum'at	05 Januari 2024	08.30 s/d selesai	3 dan 4	Gedung C, lantai 9

Atas perhatian dan kerjasama yang diberikan, kami ucapkan terima kasih.

Jakarta, 12 Desember 2023

Mengetahui,
Jurusan Arsitektur
FTSP – Univ. Trisakti
Ketua Jurusan


Inavonna,Dr.Ir.MT
NIK. 1979/Usakti



Jurusan Arsitektur
FTSP – Univ. Trisakti
Kelompok MK. T. A
Koordinator

Rita Walaretina,Ir.MSA
NIK. 1460/Usakti



**JADWAL SIDANG EVALUASI AKHIR
STUDIO TUGAS AKHIR
SEMESTER GASAL 2023-2024**

TIM 3

TANGGAL	NO	NIM	NAMA	PENGUJI	PEMBIMBING UTAMA/PENDAMPING
Kamis 04 Januari 2024	1	052001900074	Muhammad Rizki Ramadhan	<u>Dedes N.G.,Prof.Dr.Ing.IR.MSA</u> , Oka Sindhu P.,Dr.Ing.Ir.MSc.MM	Popi Puspitasari,Dr.Ir.MT-Endhi Ibhindar P.,Ir.MSP
	2	052001900031	Diara Alfauriza	Dedes N.G.,Prof.Dr.Ing.IR.MSA, <u>Oka Sindhu P.,Dr.Ing.Ir.MSc.MM</u>	Popi Puspitasari,Dr.Ir.MT-Endhi Ibhindar P.,Ir.MSP
	3	052001900021	Ayudiah Khaerani Asikin	Dedes N.G.,Prof.Dr.Ing.IR.MSA, <u>Oka Sindhu P.,Dr.Ing.Ir.MSc.MM</u>	Popi Puspitasari,Dr.Ir.MT-Endhi Ibhindar P.,Ir.MSP
	4	052002000044	Tazkia Aulia Sholihah	<u>Popi Puspitasari,Dr.Ir.MT</u> , Oka Sindhu P.,Dr.Ing.Ir.MSc.MM	Dedes N.G.,Prof.Dr.Ing.IR.MSA-Endhi Ibhindar P.,Ir.MSP
	5	052001900011	Annisa Zahira Isma	<u>Popi Puspitasari,Dr.Ir.MT</u> , Oka Sindhu P.,Dr.Ing.Ir.MSc.MM	Dedes N.G.,Prof.Dr.Ing.IR.MSA - Endhi Ibhindar P.,Ir.MSP
	6	052001900044	Galang Krisryan W	<u>Dedes N.G.,Prof.Dr.Ing.IR.MSA</u> , Popi Puspitasari,Dr.Ir.MT	Oka Sindhu P.,Dr.Ing.Ir.MSc.MM - Endhi Ibhindar P.,Ir.MSP
Jum'at 05 Januari 2024	1	052001900051	Ifham Mutadabbariel A'la	Dedes N.G.,Prof.Dr.Ing.IR.MSA, <u>Popi Puspitasari,Dr.Ir.MT</u>	Oka Sindhu P.,Dr.Ing.Ir.MSc.MM - Khotijah Lahji.,Ir.MT
	2	052001900016	Athaya Azzahra Nabila	Popi Puspitasari,Dr.Ir.MT, <u>Oka Sindhu P.,Dr.Ing.Ir.MSc.MM</u>	Dedes N.G.,Prof.Dr.Ing.IR.MSA - Khotijah Lahji,Ir.MT
	3	052002000029	Anindya Diva Widiaputri	Dedes N.G.,Prof.Dr.Ing.IR.MSA, <u>Oka Sindhu P.,Dr.Ing.Ir.MSc.MM</u>	Popi Puspitasari,Dr.Ir.MT- Khotijah Lahji
	4	052001900077	Muthia Fitri Faridah	<u>Dedes N.G.,Prof.Dr.Ing.IR.MSA</u> , Oka Sindhu P.,Dr.Ing.Ir.MSc.MM	Popi Puspitasari,Dr.Ir.MT - Khotijah Lahji.,Ir.MT
	5	052001800058	Melinus Magal (Riset)	<u>Dedes N.G.,Prof.Dr.Ing.IR.MSA</u> , Oka Sindhu P.,Dr.Ing.Ir.MSc.MM	Popi Puspitasari,Dr.Ir.MT-Khotijah Lahji

- Nama yang digaris bawah adalah sebagai Ketua Penguji
- Peserta diwajibkan hadir pukul 08.00 wib
- Sidang Ujian dimulai pukul 08.30 s/d 15.00 wib
- Setiap peserta disidangkan maksimal selama 45 menit

PROGRAM STUDI S.1 ARSITEKTUR
F.T.S.P - UNIVERSITAS TRISAKTI
KETUA



Dr. Ir. Inavonna, MT
NIK : 1979/usakti

JAKARTA : 04 Desember 2023
PROGRAM STUDI S.1 ARSITEKTUR
F.T.S.P - UNIVERSITAS TRISAKTI
Koord. M.K Tugas Akhir



Ir. Rita Walaretina, MSA
NIK : 1460/Usakti

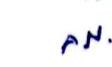
**JURUSAN ARSITEKTUR
F.T.S.P. UNIV. TRISAKTI**

**DAFTAR NILAI EVALUASI TUGAS AKHIR
semester GASAL 2023-2024**

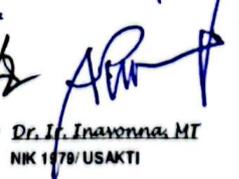
Huruf	ANGKA		
A	80,00	s/d	100,00
A -	77,00	<	80,00
B +	74,00	<	77,00
B	68,00	<	74,00
B -	65,00	<	68,00
C +	62,00	<	65,00
C	56,00	<	62,00
	45,00	<	56,00
		<	45,00

NO	NIM	NAMA				Nilai Akhir	Keputusan Sidang
1	052001800058	Melinus Magal				69,50	lulus----B
2	052001900012	Annisa Zahira Isma				72,50	lulus----B
3	052001900017	Athaya Azzahra Nabila				60,75	Tidak Lulus C (PPHB)
4	052001900021	Ayudiah Khaerani Asikin				60,00	Tidak Lulus C (PPHB)
5	052001900031	Diara Alfauriza				25,43	Mundur
6	052001900044	Galang Krisryan W				66,50	lulus----B-
7	052001900051	Iffham Mutadabbariel A'la				72,75	lulus----B
8	052001900072	Muhammad Dzak Rizq Zayyan				0,00	Mundur
9	052001900074	Muhammad Rizki Ramadhan				24,79	Mundur
10	052001900077	Muthia Fitri Faridah				81,25	lulus-----A
11	052002000029	Anindya Diva Widiaputri				24,99	Mundur
12	052002000044	Tazkia Aulia Sholihah				75,75	lulus----B+

TIM 3

- 1 Gandarum, Prof. Dr. Ing. Ir. MSA  KAPRODI
- 2 Popi Puspitasari, Dr. Ir. MT 
- 3 Oka S.P., Dr. Ing. Ir. MSc, MM 
- 4 Khotijah Lahji, Ir. MT 
- 5 Endhi Ibhindar Purnomo, Ir. MSP 

K.K.M.K. TUGAS AKHIR
Koordinator


Dr. Ir. Inavonna MT
NIK 1479 / USAKTI


Ir. Rita Walaretina, MSA
NIK 1460 / USAKTI

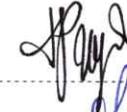
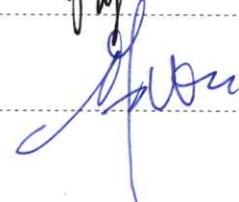


BERITA ACARA
UJIAN TUGAS AKHIR
SEMESTER GASAL 2023-2024

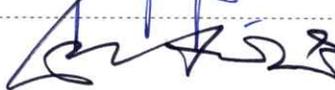
Pada hari ini **Kamis** Tanggal **04 Januari 2024** jam **10.10-**..... bertempat di Gedung C Lt. 9 telah dilaksanakan Sidang Evaluasi Akhir Tugas Akhir Program Studi S.1 Arsitektur semester Gasal 2023-2024, terhadap mahasiswa :

Nama : **TAZKIA AULIA SHOLIAH**
NIM : 052002000044 TIM : 3
Judul TA : Perancangan Landmark Cultural Center dengan pendekatan Eco Cultural di Labuan Bajo

Dengan Tim Penguji :

1. **Popi Puspitasari,Dr.Ir.MT** ()
Ketua Penguji merangkap Anggota
2. **I.G Oka Sindhu P.,Dr.Ing.Ir.MM.MSc** ()
Anggota
3. _____ (_____)
Anggota

Pembimbing :

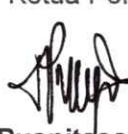
1. **Dedes Nur Gandarum, Prof.Dr.Ing.Ir.MSA** ()
Pembimbing Utama
2. **Endhi Ibhindar Purnomo,Ir.MSP** ()
Pembimbing Pendamping

Mahasiswa : **TAZKIA AULIA SHOLIAH** ()

Catatan :

Pembimbing memberi nilai kepada mahasiswa bimbingannya sebagai komponen nilai Tugas

Jakarta, 04 Januari 2024
Ketua Penguji


(Popi Puspitasari,Dr.Ir.MT)